

Depuis 1991, Yves Jaccoud a orienté son activité vers le design d'environnement et la création de mobilier. Il dessine des maisons, des boutiques, des stands, des meubles et des objets, des bijoux. Il réalise la mise en espace de ses expositions.

Sa ligne de mobilier haut de gamme «Carré Blanc» a été exposée dans tous les grands salons européens et aux USA.

Si ses meubles les plus connus mettent en valeur un savoir faire d'ébénisterie très sophistiqué, ses créations récentes font appel à des matériaux et des techniques très variés. Une de ses créations mobilier est une table en verre aux multiples pieds en plexiglas multicolore.

L'exposition «Retour de vacances» réalisée avec le plasticien Ardito est l'occasion de développer une recherche sur l'objet de musée, entre art et design, qui produit des pièces très originales, uniques ou en série limitée. Ce travail explore une approche du projet plus créative, plus libre, dans laquelle le plaisir et l'humour sont conçus comme des outils critiques de notre réalité, pour tenter de la transfigurer. Ces nouveaux objets sont avant tout des expérimentations, dans la continuité d'une recherche amorcée il y a déjà longtemps avec la «chaise perso» primée au concours Objet 2000 à Paris.

