

•
LIGHT
ME
BLACK
•

Fondé à Lyon en 2010 par Déborah Desay, Light Me Black est un studio de création spécialisé dans le design d'espace et la scénographie, qui répond à tout type de demande de projet d'aménagement d'espace intérieur et extérieur. Light Me Black a notamment travaillé pour Lyon Confluence, La Biennale Internationale du Design (Saint-Etienne) et le festival Pantiero (Cannes).



Détourner, bouleverser et révéler l'espace, telle est la vocation du studio dans ses différents champs d'action, qu'ils soient publics, institutionnels ou privés. Light Me Black vous accompagnera sur vos projets et saura créer une identité et un univers spécifiques et pertinents en abordant les problématiques d'espace comme un terrain de recherche et d'exploration du design.

•
LIGHT
ME
BLACK
•

•
UPEC PARIS
•



Scénographie de l'événement
HAPPY UPEC_Forum de rentrée

Espace extérieur

Université Paris Est Créteil



Réappropriation et déclinaison dans l'espace de la communication graphique crée par l'agence " Graphéine ".
Création d'une cellule d'entrée, habillage des sols, des bâtiments, de la scène et des tentes.



Scénographie globale, plans techniques, conception de mobilier, modélisation 3D.
Gestion de projet et suivi de fabrication.

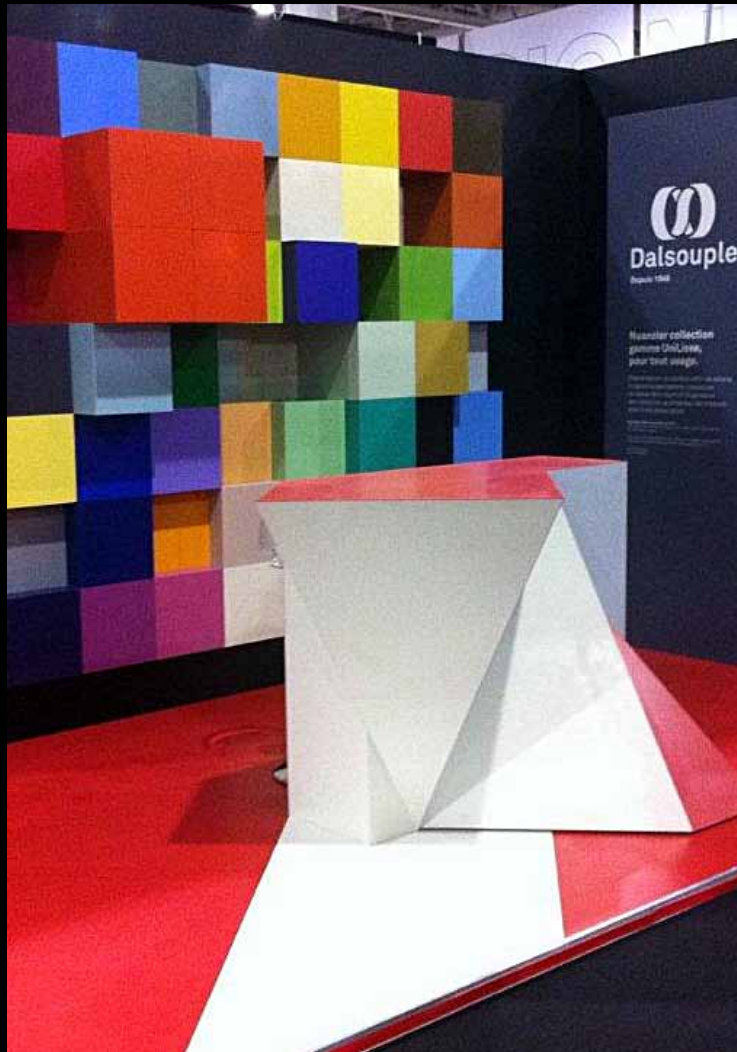
DALSOUPLE



Stand pour Dalsouple

Espace de 15 m²

Maison & objets _Paris



Conception d'un espace immédiatement identifiable par la création d'un support original et inédit afin de présenter l'offre du client : mur de matières "Rubik's cube" et banque d'accueil "origami".



Conception et suivi de fabrication du stand Dalsouple.

LYON CONFLUENCE



Scénographie du Parcours
Exposition “Ma ville demain”

espace de 250m² + Extérieur

Maison de la Confluence_Lyon



Conception d'une exposition participative présentant au public le nouveau visage du quartier des Confluences. Utilisation de matériaux bruts correspondant à l'aspect éphémère du projet.



Scénographie intérieure et extérieure, plans techniques, modélisation 3D, suivi de fabrication.
Conception du mobilier ou totem d'exposition, création d'un "arbre participatif" destiné à recueillir des avis, réactions ou suggestions sur les différents projets des Confluences.

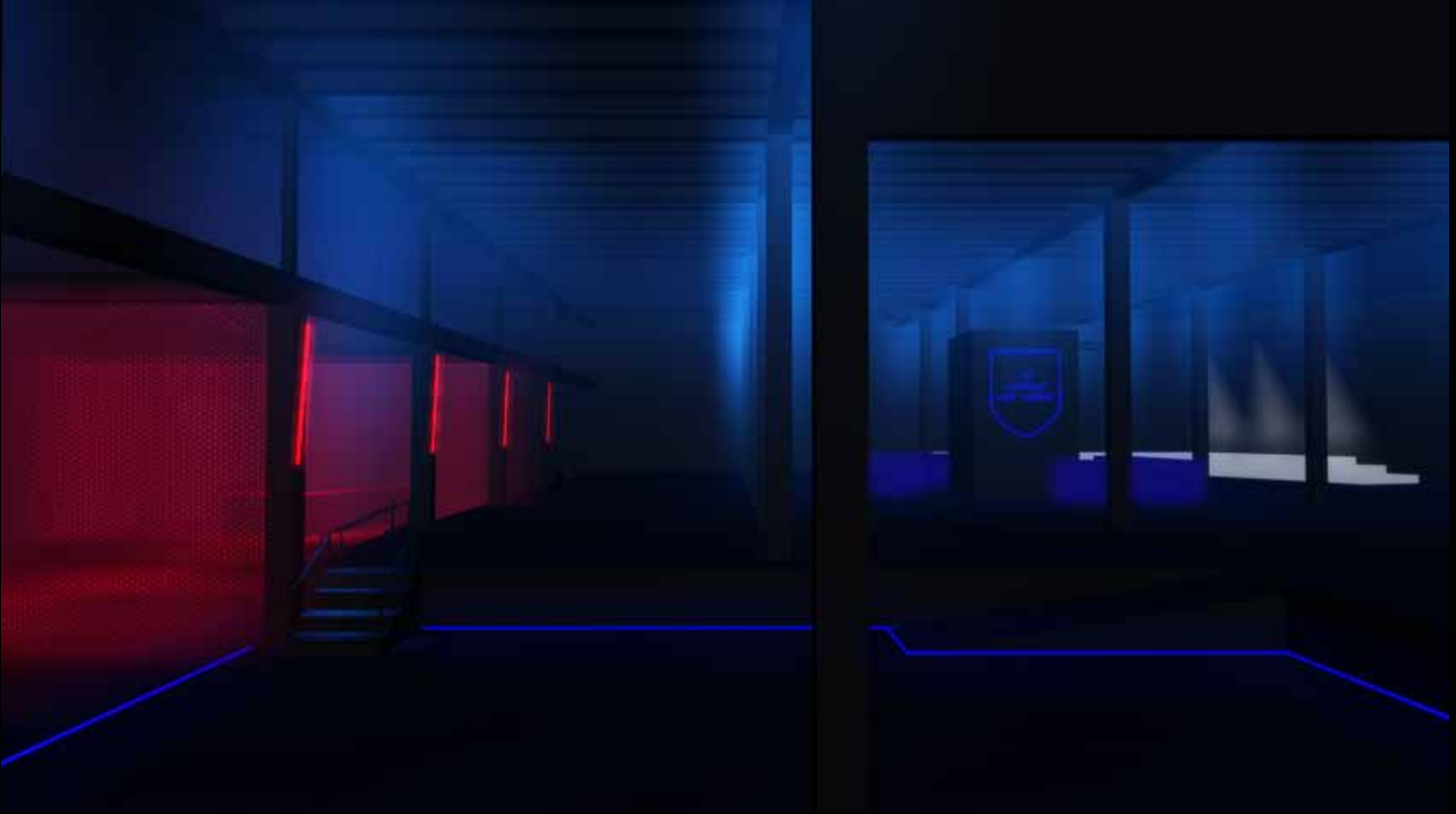
Photos actuelles, perspectives virtuelles, films, maquettes... permettent de saisir l'ampleur du renouvellement urbain.

LYON CONFLUENCE





•
LA GRIFFE LYONNAISE
•



Scénographie
Remise de prix “Les griffes lyonnaises “

espace de 640m2

La Vinaigrerie_Lyon



Réappropriation de l'espace de l'ancienne vinaigrierie ; jeu sur le contraste entre l'état brut du lieu et le prestige de l'événement.



Concept global, installation lumineuse, modélisation 3D, suivi de chantier.

Cet événement récompense tous les ans les créateurs et professionnels reconnus et émergents de la ville de Lyon.

•
LA GRIFFE LYONNAISE
•





•
LA GRIFFE LYONNAISE
•





•
LA BIENNALE INTERNATIONALE DU DESIGN
•



Scénographie

espace de 6000m2

Cité du Design_Bâtiment H_
Saint-Etienne



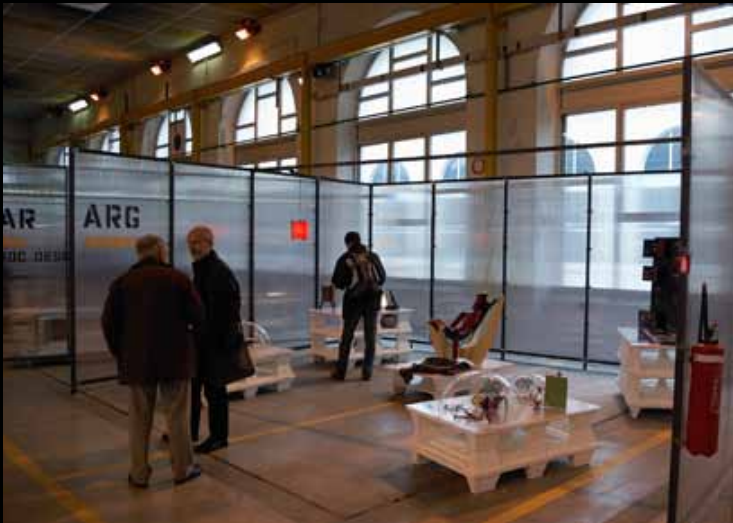
A l'intérieur du bâtiment H, création de 8 espaces différents, avec un thème, une identité et un mobilier propre à chacun.



Scénographie globale, plans techniques, signalétique, modélisation 3D. Gestion de projet et suivi de fabrication. Conception de mobiliers modulables et vitrines d'exposition. Participation au montage.

Manifestation unique dans l'univers du design, tant par les expositions qu'elle propose que par la variété des publics qu'elle accueille. Cet événement démocratise le design, le rend accessible, en provoquant des rencontres, des échanges et des réflexions, entre tous les publics.

LA BIENNALE INTERNATIONALE DU DESIGN





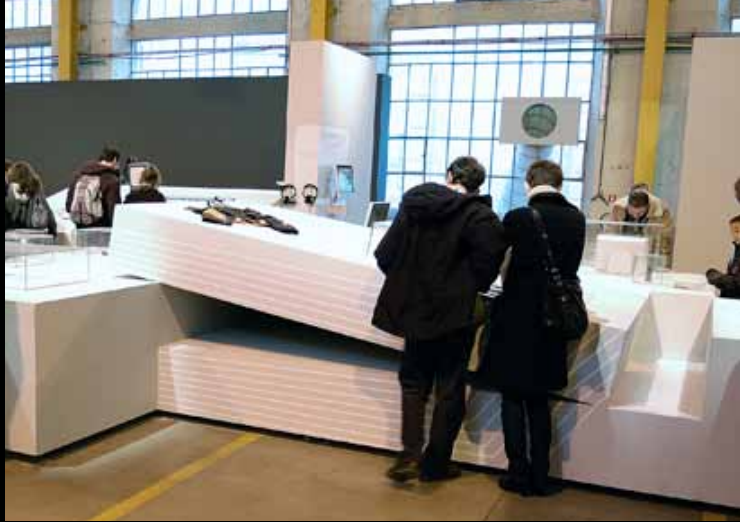
•
LA BIENNALE INTERNATIONALE DU DESIGN
•



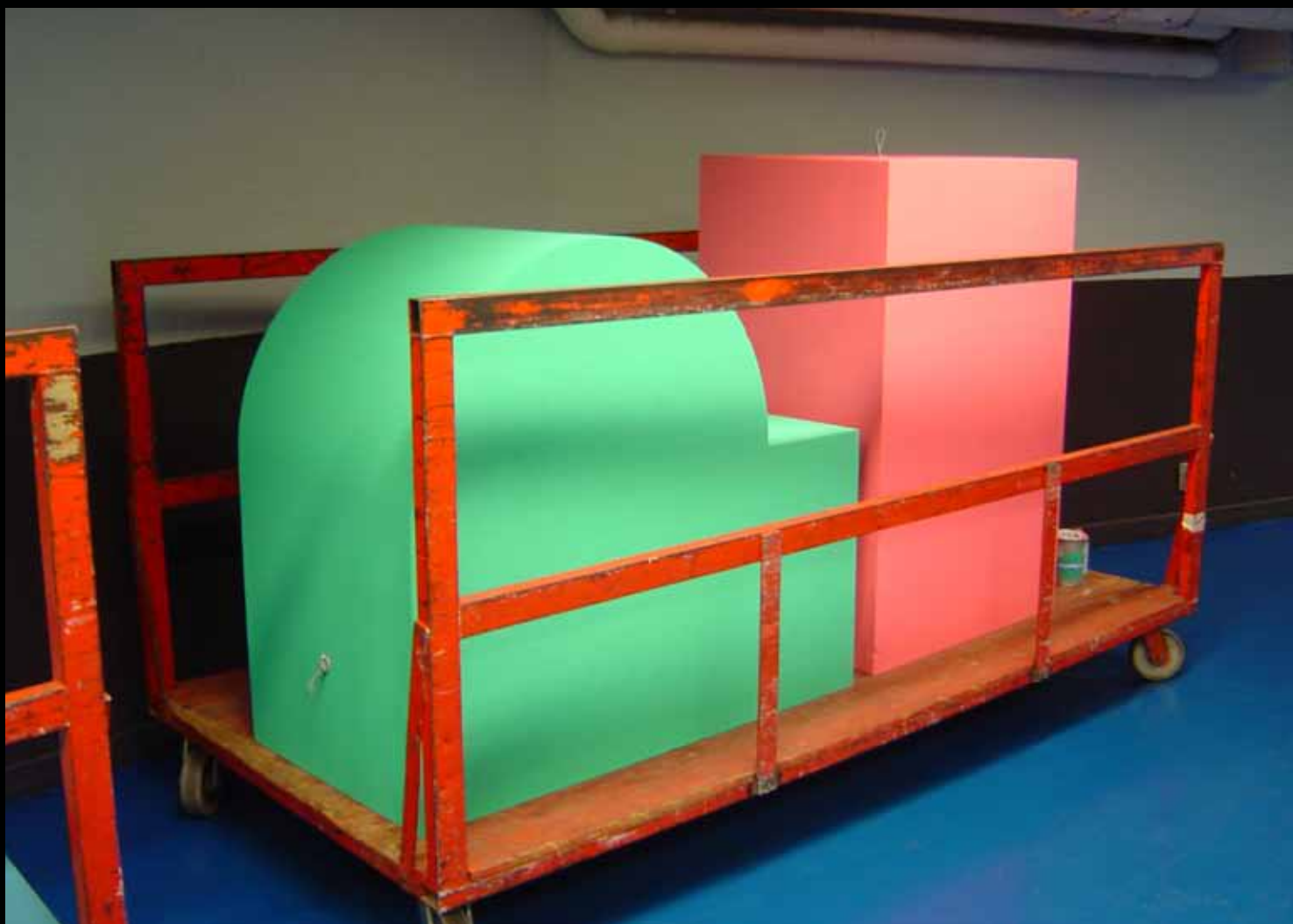


•
LA BIENNALE INTERNATIONALE DU DESIGN
•





•
PANTIERO
•



Déclinaison spatiale de l'identité graphique
du "Festival Pantiero"

Palais des Festivals_Cannes



Déclinaison spatiale de l'identité graphique du festival. Passage de la 2D à la 3D par la création de module en mousse, afin de ponctuer l'espace.



Conception, suivi de fabrication, installation.