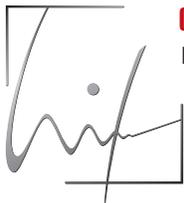




**CHUILLET.DESIGN**  
Design industriel & conception packaging



**CHUILLET.DESIGN**

Design industriel & conception packaging

Laurent CHUILLET  
DESIGNER

tél : +33(0)6.22.38.14.96 - LYON & Montpellier



## PRÉSENTATION DU DESIGNER

### LAURENT CHUILLET

Né le 05/05/1976 à TOURS

Adresse : 22 impasse Beauvallon  
69800 St PRIEST

### FORMATIONS

BAC scientifique,

Mise à niveau en Arts Appliqués (Moulins 03)

BTS ACI (assistant création industrielle)(Moulins 03)

DPEA conception de produits industriels (Bac+4) (école d'architecture de Grenoble)

### ACTIVITÉS DE DESIGNER

- > Conception et Création de produits industriels pour le compte de clients industriels,
- > Conception et création Packaging, Etudes prospectives Packaging,
- > Edition Packaging sous «DESIGN PLIK'» (en association avec Olivier Côme (Montpellier))
- > Compléments d'études possibles : maquettes virtuelles, réalisation de maquettes d'étude et d'aspects, prototype, infographie, plaquettes, affiches, stands ...

### DOMAINES D'APPLICATION

Produits industriels :

Médical, Sports et loisirs, Mobilier, Stand, Produits techniques...

Packaging :

Cosmétique, Lingerie, Horticulture, Vins et champagnes, PLV ...

### AUTRES ACTIVITÉS

- > Enseignement en école d'arts appliqués : Ecole de Condé Lyon (depuis 09/2005) en section BTS Design produits
- > Intervenant professionnel à l'Ecole Centrale de Lyon
- > Intervenant en STAPS à l'université de St Etienne
- > Développement de projet personnels
- > Participation à des concours

### LOGICIELS

Photoshop, Illustrator, Indesign, Flash 5,  
Rhinoceros 3D, SolidWorks ...





**CHUILLET.DESIGN**

Design industriel & conception packaging

Laurent CHUILLET  
DESIGNER

tél : +33(0)6.22.38.14.96 - LYON & Montpellier



## PRÉSENTATION DE L'AGENCE

Chuillet.Design est une agence de Design installée à LYON & Montpellier depuis 2001.  
Son créateur : Laurent CHUILLET, DESIGNER

(membre de l'ARDI Centre Design Rhône-Alpe)

A votre écoute pour toute «Etude» ou «Conseil» en  
Design Industriel et Conception Packaging.

Notre réactivité, notre proximité ainsi que nos démarches de veille industrielle nous permettront de répondre toujours plus efficacement à vos besoins.

Nous pouvons aussi mettre en place des programmes de formation pour vos collaborateurs.

Nos services : nous intervenons lors de «la création de vos futurs produits», «la modélisation 3D de vos projets», «la réalisation de vos plaquettes», «la conception de vos packagings».  
Notre réflexion s'adaptera à vos exigences industrielles et commerciales. Nous intervenons en fonction de votre cahier des charges et de vos contraintes industrielles.  
Nous travaillons en relation étroite avec vos services pour toujours plus d'efficacité.  
Nous vous apporterons tout notre savoir faire créatif et technique pour la conception de vos futurs produits.



Notre savoir faire et nos méthodes de travail nous permettent d'aborder des projets dans des univers très différents. *domaines d'applications : Médical, Sports et loisirs, Produits techniques, Mobilier ...*

*Quelques références : Horiba groupe, SEFRAL, PEROUSE médical, Dessault, Controlife, Rossignol, PIMEA, Greenwall...*



Notre savoir faire a été primé  
par «l'Institut Français du Design»  
d'un «JANUS SANTE 2006»



**CHUILLET.DESIGN**

Design industriel & conception packaging

Laurent CHUILLET  
DESIGNER

tél : +33(0)6.22.38.14.96 - LYON & Montpellier



## LETTRE DE MOTIVATION

---

Madame, Monsieur,

toujours à la recherche de nouvelles expériences «design», d'histoire d'Hommes et de Produits, je vous présente ci-après ma candidature pour vous accompagner dans votre aventure du «design industriel». Voilà 10 années que mon activité de designer industriel a vu le jour. Au cours de cette période, j'ai abordé des travaux très différents en design, design global et packaging répondant à des attentes diverses (*image de marque et gamme de produits, développement de projets autour de brevets, projets innovants en sports et loisirs et domaine médical*). Premières expériences du design, entreprises plus expérimentés ou porteurs de projets innovants, je m'efforce d'apporter à chacun une réponse sur mesure définie en fonction de ses besoins, de ses moyens, de ses objectifs.

Ma démarche de travail est guidée par l'étude des besoins des utilisateurs de vos produits et par vos contraintes industrielles et commerciales. Quels que soient les domaines d'application, le design est générateur de sens par la conception d'une articulation entre forme, fonction et usage. C'est la mise en scène de ces signes, de ces sens qui vous permettra de vous démarquer, de vous différencier, et de générer une image de marque forte et reconnaissable. Pour mener à bien cette démarche, j'établis un relation de proximité très forte avec mes interlocuteurs (bureau d'étude et marketing) pour un travail toujours plus efficace au sein de «l'équipe projet». Ce travail est aussi basé sur une confiance mutuelle qui permet au projet d'avancer dans les meilleures conditions et d'envisager des partenariats à plus long terme. (*un exemple avec la société Horiba médical : d'une première étude en 2001 à la suite d'un appel d'offre en a suivi 8 à 10 projets durant ces 10 années. Le dernier en date, le PC200 dont vous aurez quelques explications ci-après s'est même déroulé d'une façon toute particulière avec des interlocuteurs en France et un bureau d'étude au Japon*)

Mon mode de fonctionnement est très souple et au plus près de vos exigences calendaires. Je travaille habituellement à l'agence, mais il m'est arrivé de fournir des prestations directement sur place, pour des échanges toujours plus réactifs entre la création formelle et sensible du produit et son développement technique, technologique, commercial(R&D, BE, Marketing).

*Depuis quelques années, je transmets mon expérience du design à des étudiants en BTS. J'ai également participé à différents programmes de sensibilisation au métier de Designer auprès d'élèves ingénieurs de l'université de St Etienne en STAPS et de l'Ecole Centrale de Lyon.*

Madame, Monsieur, je vous présente ci-après quelques uns des projets auxquels j'ai participé. En espérant avoir le plaisir de vous accompagner dans cette aventure du design industriel, je vous prie d'agréer mes salutations les meilleures.

Laurent CHUILLET, DESIGNER



**CHUILLET.DESIGN**

Design industriel & conception packaging

Laurent CHUILLET  
DESIGNER

tél : +33(0)6.22.38.14.96 - LYON & Montpellier



## DOSSIER DE RÉFÉRENCES

**BARLIZER**



BARLIZER : Barre de musculation pour l'entreprise SEFRAL

La demande initiale de ce projet était simplement de rendre un peu plus «sexy» et industrialisable un prototype fonctionnel en acier mécanosoudé.

En a suivi finalement un approfondissement de la réflexion sur l'usage du produit, un travail sur l'image, la communication, l'emballage et le sur-emballage.

- Etude d'usage et d'image, - plaquettes, notices d'utilisation...

- housse de transport et packaging

- compléments sur l'identité visuelle du produit et de l'entreprise

(développement technique par un BE externe «Marine & industrie» (34))

5/9

Toutes mes coordonnées : Tél : +33(0)6.22.38.14.96 - mail : [chuillet.design@wanadoo.fr](mailto:chuillet.design@wanadoo.fr) - Site : <http://l.chuillet.free.fr>



**CHUILLET.DESIGN**

Design industriel & conception packaging

Laurent CHUILLET  
DESIGNER

tél : +33(0)6.22.38.14.96 - LYON & Montpellier



## DOSSIER DE RÉFÉRENCES

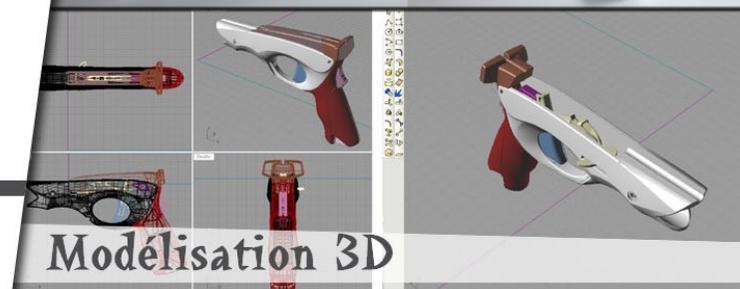
# DESSAULT



Création graphique



Test utilisateur, maquettes



Modélisation 3D

QuadroCarbone : arbalète de chasse sous-marine

Produit de haute technologie destiné à un usage semi-professionnel et professionnel.

Suite à la mise au point d'un tout nouveau tube Carbone, l'entreprise Dessault désireuse de renouveler son image de marque et de distribuer enfin ses produits sous sa propre marque « DESSAULT » nous sollicite pour étudier son produit phare, l'arbalète.

Dans le cadre du développement et la mise au point technique de ce nouveau produits, les deux Designers Laurent Chuillet et Olivier Côme s'associent pour apporter à ce client une réponse la plus complète possible : analyse d'usage et fonctionnelle, étude design et ergonomique, réalisation de maquettes d'étude, maquette d'aspect, ergonomie, maquettes, mise au point technique, modélisation 3D de tous les composants.



**Pentra 200**



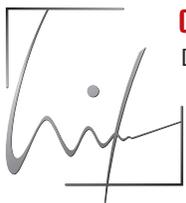
Le PC200 : Automate de biochimie

- Etude d'usage et d'ergonomie,
- Réalisation d'une maquette d'aspect

- Image de marque, notion de gamme
- Prototypage numérique

- Approche graphique et tendances

Travail réalisé en étroite relation avec les services marketing et bureau d'étude.  
Echange de fichiers 3D compatibles avec le BE situé au Japon.



**CHUILLET.DESIGN**

Design industriel & conception packaging

Laurent CHUILLET  
DESIGNER

tél : +33(0)6.22.38.14.96 - LYON & Montpellier



*DOSSIER DE RÉFÉRENCES*



le projet PIMEA : « le pilulier intelligent » qui permet au patient de prendre le bon médicament au bon moment et au personnel soignant de contrôler la bonne prise du traitement.

Dans ce projet, nous avons beaucoup travaillé sur l'usage et l'ergonomie du produit. Nous avons réalisé des maquettes et effectué des tests utilisateur qui nous ont permis d'aller plus loin dans notre réflexion.

Ce produit se démarque par son ergonomie à double sens avec une face destinée au patient intégrant une seule touche pour la prise des médicaments, et une face destinée au personnel soignant regroupant les fonctions de contrôle et de programmation.

J'ai fourni un ensemble de fichiers 3D pour réaliser un prototype fonctionnel du pilulier.



*DOSSIER DE RÉFÉRENCES*

ABX *e-sat*



**Evolution technologique**

CHUILLET.design  
Lauréat 2006  
Janus santé  
décerné par  
INSTITUT  
FRANÇAIS  
DU DESIGN



**Travail d'équipe**

La société Horiba ABX, m'a demandé de réaliser une station de validation pour ses automates d'hématologie intégrant un écran tactile, une imprimante, un lecteur de code barre, et d'autres éléments internes.

L'entreprise préconise de travailler sur un châssis métallique avec un habillage en tôle et un face avant en ABS.

Au cours de cette étude ma réflexion s'est très vite orientée vers une autre organisation avec un produit constitué de 2 coques en ABS définissant à la fois l'aspect et l'ergonomie du produit, et facilitant l'assemblage des éléments internes.

Cette réflexion a été acceptée par le BE et le service marketing et nous avons mis en place le produit ci-dessus.

Pour notre réflexion sur ce module, l'institut français du design nous a décerné un Janus santé.



**CHUILLET.DESIGN**  
Design industriel & conception packaging

Laurent CHUILLET  
DESIGNER

tél : +33(0)6.22.38.14.96 - LYON & Montpellier



## DOSSIER DE RÉFÉRENCES



Etudes packaging réalisées en partenariat avec Ol Côme Design (Montpellier) sous le nom de : "DESIGN Plik"  
Mise en valeur de vos produits en magasin, (PLV et Packaging)  
Création de vos futurs Packagings avec des jeux de couleurs, de courbes, de pliages et d'éléments graphiques.

Domaines d'application :  
cadeaux d'entreprise / vin / maroquinerie / habitat / horticulture / cosmétique / confiserie / lingerie ...

Toutes mes coordonnées : Tél : +33(0)6.22.38.14.96 - mail : [chuillet.design@wanadoo.fr](mailto:chuillet.design@wanadoo.fr) - Site : <http://l.chuillet.free.fr>